Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	3
2. Überlegungen zu Zielen und zum Aufbau der Konzeptio	n.5
3. Errichtung einer geeigneten Lernumgebung	
4. Auswahl und Eingrenzung des Themas	
5. Fachbücher in der Bibliothek	
6. Die Zeitzeugenbefragung	
7. Der Archivbesuch	
8. Aufbereitung der gesammelten Materialien	
9. Web-Editor oder Text-Editor?	
10. Strukturierung des Themas für die Präsentation	
10.1 Planung der Hyperlink-Struktur	
10.2 Möglichkeiten zur Gliederung	
10.3 Weitere Verknüpfungsmöglichkeiten	
11. Das Layout	
12. Die Präsentation	
13. Eigendynamik und Expertenbildung	. 27
14. Die Rolle des Lehrers	
15. Kriterien zur Evaluation	
16. Fazit und Ausblick	
Literatur	
Anhang	
A1: Anregungen zum Suchen und Auffinden von historischen Orten	
A2: Aufbau eines Computerraumes mit variablen Arbeitsbereichen	
A3: Verkettung von Seiten, um sie in Folge lesen zu können	
A4: Dokumentenhierarchie mit vier Ebenen	
A5: Mögliche Struktur der Website	36
A6: Wie man's nicht machen sollte: Folie einer schlecht gelayouteten	27
Webseite	3/